

LINGUAGENS & LETRAMENTOS

REVISTA DO PROGRAMA DE MESTRADO
PROFISSIONAL EM LETRAS DA UFCG - CFP

ISSN
2448-4520

Volume 2
Nº 1
2017

**REVISTA
LINGUAGENS
&
LETRAMENTOS**

UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE

Reitor Dr. Vicemário Simões

Vice-reitor Dr. Camilo Allyson Simões de Farias

CENTRO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Diretor Dr. Antônio Fernandes Filho

Vice-diretor Dr. Carlos Davidson Pinheiro

MESTRADO PROFISSIONAL DE LETRAS (PROFLETRAS)

Coordenadora Dra. Rose Maria Leite de Oliveira

Vice-coordenadora Dra. Maria Nazareth de Lima Arrais

EQUIPE EDITORIAL – UFCG-CFP

Editora-Gerente

Dra. Maria Nazareth de Lima Arrais

Editores-Assistentes

Dr. Jorgevaldo de Souza Silva

Dr. Onireves Monteiro de Castro

Conselho Editorial

Dr. José Wanderley Alves de Sousa, UFCG

Dr. Elri Bandeira de Sousa, UFCG

Dra. Maria de Fátima Barbosa de M. Batista, UFPB

Dr. Nelson Ferreira Júnior, UFCG

Dra. Hérica Paiva Pereira, UFCG

Dra. Maria da Luz Olegário, UFCG

Revisão

Dra. Maria Nazareth de Lima Arrais

Suporte Técnico

Antonio Lourenço de Araújo Filho

E-mail: afilho.miti@gmail.com

Arte da Capa

Renato Mota Arrais de Lima

Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação - (CIP)
Josivan Coêlho dos Santos Vasconcelos- Bibliotecário CRB/15-764
Cajazeiras – Paraíba

Linguagens & letramentos [recurso eletrônico] / Universidade Federal de Campina Grande, Centro de Formação de Professores, Programa de Mestrado Profissional em Letras - PROFLETRAS.- v.2, n.1 (2017)- .- Cajazeiras: Editora da Universidade Federal de Campina Grande - EDUFCG, 2016- .

Semestral (com publicação em junho e dezembro).

Contém bibliografias.

Revista do Programa de Mestrado Profissional em Letras da UFCG - CFP.

Disponível em: <<http://revistas.ufcg.edu.br/cfp/index.php/linguagensletramentos>>

ISSN: 2448-4520.

1. Linguística. 2. Sociolinguística. 3. Ludicidade. 4. Leitura. 5. Ensino. 6. Língua portuguesa. 7. Educação - periódicos. 8. Gêneros textuais. I. Universidade Federal de Campina Grande. II. Centro de Formação de Professores. III. Programa de Mestrado Profissional em Letras - PROFLETRAS. IV. Título.

UFCG/CFP/BS

CDU - 81

Todos os artigos desta edição são de inteira responsabilidade de seus autores, não cabendo à Revista Linguagens & letramentos ou à Universidade Federal da Paraíba – UFCG, Centro de Formação de Professores – CFP, qualquer responsabilidade legal pelo seu conteúdo.

CONSELHO CONSULTIVO

Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin, UFCE
Dr. Valdinar Custódio Filho, UECE
Dra. Josete Marinho de Lucena, UFPB
Dra. Lígia Regina Calado de Medeiros, UFCG
Dr. Marcílio Garcia de Queiroga, UFCG
Dra. Nadilza Martins de Barros Moreira, UFPB
Dra. Liane Schneider, UFPB
Dr. Gilton Sampaio de Souza, UERN
Dra. Fabiana de Souza Silva, UFPB
Dra. Ana Célia Clementino Moura, UFC
Dra. Mônica de Souza Serafim, UFC
Dra. Evangelina Maria Brito de Faria, UFPB
Dra. Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante, UFPB
Dra. Antonieta Buriti de Souza Hosokawa, UFPB
Dra. Maria Teresa Tedesco Vilaro Abreu, UFRJ
Dra. Maria Elizabeth Baltar Carneiro de Albuquerque, UFPB
Dr. Andrey Pereira de Oliveira, UFRN
Dr. Manoel Freire Rodrigues, UERN
Dr. José Vilian Manguiera, UEPB
Dra. Ângela Paiva Dionisio, UFPE
Dra. Luciana Eleonora de Freitas Calado Deplagne, UFPB
Dra. Eliane Ferraz Alves, UFPB
Dra. Ana Cristina de Sousa Aldrigue, UFPB
Dra. Hilma Ribeiro de Mendonça Ferreira, UERJ
Dr. Clemilton Lopes Pinheiro, UFRN

Comitê Científico

Dra. Rose Maria Leite de Oliveira, UFCG
Dra. Daise Lilian Fonseca Dias, UFCG

CONTATO

_Revista Linguagens & Letramentos
Vice-Coordenação do Mestrado Profissional em Letras – PROFLETRAS
Dra. Maria Nazareth de Lima Arrais
Rua Sérgio Moreira de Figueiredo, S/N – Casas Populares
58900-000 – Cajazeiras – PB – Brasil
Tel. (83) 3532-2016 –
linguagensletramentos@ufcg.edu.br
ISSN – 2448-4520

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

Periodicidade: semestral

Sistema de Submissão: fluxo contínuo

Os trabalhos podem ser submetidos em qualquer período. Ao serem submetidos, serão enviados aos avaliadores e o resultado será informado ao autor. Em caso de aprovação, será colocado no número seguinte.

SUMÁRIO

EDITORIAL

Editorial.....	05
Maria Nazareth de Lima ARRAIS, Onireves Monteiro de CASTRO, Jorgevaldo de Sousa SILVA	

ARTIGOS CIENTÍFICOS

A SOCIOLINGUÍSTICA E AS NARRATIVAS POPULARES: A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA DO CONTO AO RECONTO.....	07
Maria Adriana Leite ALVES	

VARIAÇÕES LINGUÍSTICAS NOS CONTOS POPULARES DA PARAIBA.....	29
Angelita Silva de ALMEIDA	

EU TE... CONTO: UMA PROPOSTA DIDÁTICA COM O GÊNERO CONTO.....	49
Cícera Leandra Moura LARSEN, Maria Kyonara Vieira de OLIVEIRA, Erik Viana Carlos RODRIGUES	

COMPETÊNCIA LEITORA: VIVENCIANDO ESTRATÉGIAS EM SALA DE AULA DO 8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL.....	67
Shirley Monteiro Campos NUNES	

LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA: REFLEXÕES SOBRE A PRESENÇA DOS GÊNEROS TEXTUAIS PARA A PRÁTICA DA LEITURA E DA ESCRITA.....	83
Maria Suellen Juca da SILVA	

CONSTRUÇÃO DO SABER LINGUÍSTICO NO BRASIL.....	107
Francisca Damiana Formiga PEREIRA, Fátima Maria Elias RAMOS	

FERNANDO PESSOA: A HQ NOTAS SOBRE O DESAFIO DE LEVAR POESIA AOS QUADRINHOS.....	120
Bruno Ricardo de Souto LEITE	

INTERSEÇÕES ENTRE O LETRAMENTO LITERÁRIO E A ORALIDADE NO ENSINO FUNDAMENTAL.....	131
Sóstenes Renan de Jesus Carvalho SANTOS	

LUDICIDADE: UM CAMINHO PARA FACILITAR A LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO NO ENSINO FUNDAMENTAL.....	151
Wagner David ROCHA, Napoleão Gomes SOUSA, Arlany Emanuel SILVA	

EDITORIAL

A Revista **Linguagens & Letramentos** apresenta à comunidade acadêmica e científica o primeiro número do volume dois. Os artigos que neste volume se apresentam são frutos de experiências com a Educação Básica e/ou sugestões aplicáveis por docentes de tal nível.

O primeiro artigo é intitulado “**A Sociolinguística e as narrativas populares: uma análise da variação linguística**”, e foi escrito pela professora Maria Adriana Leite Alves. A autora analisa a variação fonológica em um conto levantado na comunidade onde reside com o intuito de motivar outros profissionais à análise da língua em sala de aula a partir de discursos orais.

O artigo “**A variação linguística nos contos populares da Paraíba**” foi escrito pela professora Angelita Almeida da Silva. Neste artigo encontramos uma amostra de glossário com o léxico do falar popular como proposta aplicável ao Ensino Fundamental.

Em “**Eu te... conto: uma proposta didática com o gênero conto**”, os professores Cícera Leandra Moura Larsen, Maria Kyonara Vieira de Oliveira e Erik Viana Carlos Rodrigues apresentam uma proposta de ensino aplicável ao 9º ano do Ensino Fundamental com base no letramento literário de Cosson (2009).

A professora Shirley Monteiro Campos Nunes, em “**Competência leitora: vivenciando estratégias em sala de aula do 8º ano do Ensino Fundamental**”, apresenta uma análise do nível de competência leitora dos alunos do 8º ano A e B, de uma escola municipal, a partir da vivência de estratégias leitoras. Segundo a autora, a análise revelou níveis de competência leitora *Muito bom* e *Bom*, respectivamente para ambas as turmas.

O artigo “**Livro didático de Língua Portuguesa: reflexões sobre a presença dos gêneros textuais para a prática da leitura e da escrita**”, de Maria Suellen Juca da Silva, apresenta uma discussão que em torno da presença dos gêneros textuais nos livros didáticos como aspecto positivo para a prática da leitura, compreensão e escrita na sala de aula, considerando que ao aluno é apresentada uma multiplicidade de situações.

Em “**Construção do saber linguístico no Brasil**”, as professoras Francisca Damiana Formiga Pereira e Fátima Maria Elias Ramos discorrem sobre os estudos sistemáticos que envolvem a história do conhecimento linguístico e a história da língua. As autoras afirmam que o “processo de gramatização [...] foi com o tempo se tornando saber organizado, uma questão que envolvia a formação da identidade linguística de um povo por meio de um conhecimento sistematizado”.

O artigo “**Fernando Pessoa: a HQ - notas sobre o desafio de levar poesia aos quadrinhos**”, de Bruno Ricardo de Souto Leite apresenta uma discussão sobre a adaptação da obra *Fernando Pessoa e outras pessoas* de Guazzelli e Fazzolari, (2011). Segundo o autor, o que motivou este estudo foi o fato de a adaptação eleger obras de Álvaro de Campos, Ricardo Reis e Bernardo Soares – tendo deixado de fora Fernando Pessoa *ele mesmo*.

Em “**Interseções entre o letramento literário e a oralidade no Ensino Fundamental**”, o professor Sóstenes Renan de Jesus Carvalho Santos apresenta uma análise das relações entre letramento literário e práticas de oralidade, em domínios teórico e didático. Segundo o autor, para uma prática de letramento literário, é necessário que se dê voz ao aluno, deixando-o à vontade para se expressar a partir do sentir as leituras que realiza.

No artigo seguinte “**Ludicidade: um caminho para facilitar a leitura do texto literário no Ensino Fundamental**”, os professores Wagner David Rocha, Napoleão Gomes

Sousa e Arlany Emanuel Silva apresentam uma proposta de intervenção aplicável ao 9º ano do Ensino Fundamental com o caso popular, poema de cordel e teatro de cordel.

Agradecemos, por fim, a todos que contribuíram na realização deste primeiro número do segundo volume da Revista **Linguagens & Letramentos**.

Uma boa leitura!

Os editores

UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE - UFCG
CENTRO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES - CFP
MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS - PROFLETRAS

REVISTA LINGUAGENS & LETRAMENTOS

REVISTA DO PROGRAMA DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS

ISSN: 2448-4520