

Linguagens & Letramentos

**Revista do Programa de Mestrado
Profissional em Letras da UFCG – CFP**

ISSN 2448-4520

**Vol. 6, n.2
2021**

REVISTA
LINGUAGENS & LETRAMENTOS

UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE

Reitor Dr. Antônio Fernandes Filho

Vice-reitor Dr. Mario Eduardo Rangel Moreira Cavalcanti Mata

CENTRO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Diretora Dra. Débia Suênia da Silva Sousa

Vice-diretor Dr. José Wanderley Alves de Sousa

MESTRADO PROFISSIONAL DE LETRAS (PROFLETRAS)

Coordenadora Dra. Maria Vanice Lacerda de Melo Barbosa

Vice-coordenadora Dra. Viviane Guidotti Machado

EQUIPE EDITORIAL – UFCG-CFP

Editor-Gerente

Dra. Maria Nazareth de Lima Arrais

Editora-Assistente

Dra. Rose Maria leite de Oliveira

Conselho Editorial

Dr. Elri Bandeira de Sousa, UFCG

Dr. José Wanderley Alves de Sousa, UFCG

Dra. Hérica Paiva Pereira, UFCG

Dra. Maria da Luz Olegário, UFPB

Dra. Maria de Fátima Barbosa de M. Batista, UFPB

Dr. Marcílio Garcia de Queiroga, UFCG

Dra. Maria Vanice Lacerda de Melo Barbosa, UFCG

Dra. Lígia Regina Calado de Medeiros, UFCG

Dr. Nelson Ferreira Júnior, UFCG

Revisão

Ivaneide Gonçalves de Brito

Jaqueline de Jesus Bezerra

Diagramação

Bianca Pedrosa Gonçalves

Maria Layana Andrade Parnaíba

Editoração e Suporte Técnico

Antonio Lourenço de Araújo Filho

E-mail: afilho.miti@gmail.com

Arte da Capa

Marcílio Garcia de Queiroga

(com design do Freepik.com)

Redes Sociais

José Vítor Ferreira de Lima

Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação - (CIP)

Josivan Coêlho dos Santos Vasconcelos- Bibliotecário CRB/15-764

Cajazeiras - Paraíba

Linguagens & letramentos [recurso eletrônico] / Universidade Federal de Campina Grande, Centro de Formação de Professores, Programa de Mestrado Profissional em Letras - PROFLETRAS. - v.6, n.2 (2021) - . - Cajazeiras: Editora da Universidade Federal de Campina Grande - EDUFCG, 2021.

Semestral (com publicação em junho e dezembro).

Contém bibliografias.

Revista do Programa de Mestrado Profissional em Letras da UFCG - CFP.

Disponível em: <<http://revistas.ufcg.edu.br/cfp/index.php/linguagensletramentos>>

ISSN: 2448-4520.

1. Linguagem. 2. Letramento. 3. Livro didático. 4. Produção textual. 5. Leitura. 6. Língua portuguesa - ensino. 7. Educação - periódicos. I. Universidade Federal de Campina Grande. II. Centro de Formação de Professores. III. Programa de Mestrado Profissional em Letras - PROFLETRAS. IV. Título.

UFCG/CFP/BS

CDU - 81

Todos os artigos desta edição são de inteira responsabilidade de seus autores, não cabendo à Revista Linguagens & Letramentos ou à Universidade Federal da Paraíba – UFCG, Centro de Formação de Professores – CFP, qualquer responsabilidade legal pelo seu conteúdo.

CONSELHO CONSULTIVO

Ana Célia Clementino Moura, UFC
Ana Cristina de Sousa Aldrigue, UFPB
Ângela Paiva Dionisio, UFPE
Antonieta Buriti de Souza Hosokawa, UFPB
Clemilton Lopes Pinheiro, UFRN
Eliane Ferraz Alves, UFPB
Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin, UFCE
Evangelina Maria Brito de Faria, UFPB
Fabiana de Souza Silva, UFPB
Gilton Sampaio de Souza, UERN
Hilma Ribeiro de Mendonça Ferreira, UERJ
José Vilian Mangueira, UEPB
Josete Marinho de Lucena, UFPB
Liane Schneider, UFPB
Lúgia Regina Calado de Medeiros, UFCG
Luciana Eleonora de Freitas Calado Deplagne, UFPB
Manoel Freire Rodrigues, UERN
Maria Elizabeth Baltar Carneiro de Albuquerque, UFPB
Maria Teresa Tedesco Vilaro Abreu, UFRJ
Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante, UFPB
Mônica de Souza Serafim, UFC
Nadilza Martins de Barros Moreira, UFPB
Valdinar Custódio Filho, UECE

REVISÃO EM LÍNGUA ESTRANGEIRA

Daise Lilian Fonseca Dias
Fernanda Cardoso Nunes
Maria Bevenuta Sales de Andrade

REVISÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA

Ivaneide Gonçalves de Brito
Jaqueline de Jesus Bezerra

CONTATO

Revista Linguagens & Letramentos
Dra. Maria Nazareth de Lima Arrais
Rua Sérgio Moreira de Figueiredo, S/N – Casas Populares
58900-000 – Cajazeiras – PB – Brasil
Tel. (83) 3532-2016
linguagensletramentos@ufcg.edu.br
ISSN – 2448-4520

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

Periodicidade: semestral

Sistema de Submissão: fluxo contínuo

Os trabalhos podem ser submetidos em qualquer período. Ao serem submetidos, serão enviados aos avaliadores e o resultado será informado ao autor. Em caso de aprovação, será colocado no número seguinte.

SUMÁRIO

EDITORIAL.....	05
Maria Nazareth de LIMA ARRAIS e Rose Maria leite de OLIVEIRA (Editoras)	
ARTIGOS CIENTÍFICOS	
VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NA ESCOLA: AMPLIANDO A CONSCIÊNCIA LINGUÍSTICA DOS ALUNOS DA ZONA RURAL POR MEIO DAS TIRAS DA TURMA DO XAXADO.....	07
Elizabete Bezerra da SILVA Roseane Batista Feitosa NICOLAU	
ATIVIDADES DE ANÁLISE LINGUÍSTICA DE VERBOS COMO PARTE DA LEITURA DE POEMAS: SUGESTÕES PARA O ENSINO FUNDAMENTAL A PARTIR DA BNCC.....	33
Daniela Maria Nunes de Aquino dos SANTOS	
ESTRATÉGIAS DE MEDIAÇÃO NO PROCESSO DE CONTEXTUALIZAÇÃO DA LEITURA EM SALA DE AULA.....	58
Jaqueline de Jesus BEZERRA	
SINGULARIDADES DO PROCESSO DE LETRAMENTO DE ALUNOS SURDOS E O USO DA SOLETRAÇÃO MANUAL NA APRENDIZAGEM DA LÍNGUA ESCRITA.....	80
Sílvia ANDREIS-WITKOSKI	
CONDIÇÕES PARA O LETRAMENTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL: ANÁLISE DAS PRÁTICAS EM SALA DE AULA.....	93
Beatriz Filipini BASTIANELLO Rita de Cassia CRISTOFOLETI	
A AÇÃO DO DISCURSO PUBLICITÁRIO PARA ALÉM DAS RELAÇÕES ENTRE A PRODUÇÃO E O CONSUMO.....	111
João Batista Nascimento dos SANTOS Marinês Andrea KUNZ	
LETRAMENTO LITERÁRIO E GÊNERO TEXTUAL: INTERFACES TEÓRICAS E COMPLEMENTARES.....	135
Rosane Aparecida STIELER Rozelaine de Fátima FRANZIN Noemi BOER	
O CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO NA BNCC E A FORMAÇÃO DO/A LEITOR/A DE LITERATURA NO ENSINO MÉDIO.....	156
Sóstenes Renan de Jesus Carvalho SANTOS	
ENSINO HÍBRIDO E INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA: UM ESTUDO DE CASO NAS SÉRIES INICIAIS DURANTE O CENÁRIO PANDÊMICO.....	180
Henrique Miguel de Lima SILVA Maria Zilda Medeiros da SILVA Soraya Nogueira Albert Loureiro ALVES	

RESENHA

LINGUÍSTICA TEXTUAL E ARGUMENTAÇÃO..... 204
Ivaneide Gonçalves de BRITO

EDITORIAL

O segundo número do volume seis da Revista *Linguagens & Letramentos* (L&L) conta com dez trabalhos, sendo nove artigos e uma resenha, fruto de pesquisas desenvolvidas tanto no âmbito do Mestrado Profissional em Letras – Proletras, de vários estados do Brasil, quanto fora dele.

O primeiro artigo, *Variação linguística na escola: ampliando a consciência linguística dos alunos da zona rural por meio das tiras da Turma do xaxado*, de Elizabete Bezerra da SILVA e Roseane Batista Feitosa NICOLAU, é resultado de uma pesquisa com alunos da zona rural do município de Sobrado – PB, sobre a diversidade e a variação linguística, com base em tiras da Turma do Xaxado. A pesquisa apresentou com um dos resultados a necessidade de uma atitude respeitosa frente à diversidade presente na língua.

O segundo de Daniela Maria Nunes de Aquino dos SANTOS, intitulado *Atividades de análise linguística de verbos como parte da leitura de poemas: sugestões para o Ensino Fundamental a partir da BNCC*, traz propostas do trabalho com a análise linguística da língua portuguesa no contexto da morfossintaxe para sexto e sétimo anos a partir de poemas nas aulas de língua portuguesa, seguindo o que orienta a Base Nacional Comum Curricular - BNCC (BRASIL, 2018).

Estratégias de mediação no processo de contextualização da leitura em sala de aula, de Jaqueline de Jesus BEZERRA, apresenta uma análise mediação docente no processo de contextualização da leitura em sala de aula, com base na Sociolinguística Interacionista Escolar, sob as reflexões de Gumperz (2002), Bortoni-Ricardo e Fernandes de Sousa (2006) e de Magalhães e Machado (2012). A partir de uma pesquisa etnográfica escolar, Bezerra (2018) destaca que a mediação consciente em eventos de leitura teve impacto positivo para a construção do conhecimento dos alunos, numa turma de 35 alunos e o professor de Língua Portuguesa do nono ano de uma escola pública, na cidade de Crato-CE.

Sílvia ANDREIS-WITKOSKI, no artigo intitulado *Singularidades do processo de letramento de alunos surdos e o uso da soletração manual na aprendizagem da língua escrita*, traz uma reflexão sobre os “benefícios do uso da soletração manual via alfabeto manual, na medida em que tal estratégia possibilita a esse aluno ver as palavras no espaço, sugerindo-se essa incorporação como mais uma rota a favorecer o processo de letramento”(p.80).

Condições para o letramento na educação infantil: análise das práticas em sala de aula, de Beatriz Filipini BASTIANELLO e Rita de Cassia CRISTOFOLETI, apresenta uma investigação no âmbito da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), cujas pesquisadoras analisam

como aspectos interativos e socioculturais da compreensão da linguagem escrita se apresentam numa sala de aula de pré-escola no município de São Mateus, norte do estado do Espírito Santo, Brasil. Desse estudo, constataram que leitura e a escrita está presente cotidianamente, afetando os alunos de alguma forma

João Batista Nascimento dos SANTOS e Marinês Andrea KUNZ, em *A ação do discurso publicitário para além das relações entre a produção e o consumo*, apresentam uma análise do discurso publicitário como ato linguageiro do comercial *Dove. A beleza nos meus próprios termos*, veiculado no YouTube, fundamentando-se nos estudos de Thompson (2002) e de Charaudeau (2006).

No artigo seguinte, intitulado *Letramento literário e gênero textual: interfaces teóricas e complementares*, de Rosane Aparecida STIELER e Rozelaine de Fátima FRANZIN, encontramos uma reflexão sobre as interfaces entre letramento literário, gênero e produção textual, com ênfase na ideia de que a leitura e a escrita são fundamentais na formação social e cultural das pessoas. As autoras destacam a importância da competência leitora do professor como aspecto influenciador na formação de alunos leitores.

O campo artístico-literário na BNCC e a formação do/a leitor/a de literatura no Ensino Médio, de Sóstenes Renan de Jesus Carvalho SANTOS, apresenta um estudo sobre o campo artístico-literário com ênfase na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), destacando a formação de leitores críticos a partir dos textos literários. Trata-se de uma discussão teórica fundamentada em Barthes (2013) e de Perrone-Moisés (2013), que pontua para a relação entre leitura de literatura e fruição.

Em *Ensino híbrido e inclusão da pessoa com deficiência: um estudo de caso nas séries iniciais no cenário pandêmico*, de Henrique Miguel de Lima SILVA, Maria Zilda Medeiros da SILVA e Soraya Nogueira Albert Loureiro ALVES, encontramos uma discussão, com base num estudo de caso, sobre as possibilidades de inclusão do aluno surdo no ensino híbrido.

Como última produção, temos uma resenha da obra *Linguística Textual e Argumentação*, de Cavalcante *et al* (2020). Ivaneide Gonçalves de BRITO apresenta a obra como uma contribuição relevante para o debate sobre a construção da argumentação em textos de diferentes gêneros, com base em categorias analíticas da Linguística Textual e de outras abordagens teóricas no contexto dos estudos da linguagem.

Entregamos ao público mais uma edição, fruto de um engajamento coletivo que muito nos alegra. Agradecemos a todos que contribuíram para a realização de mais um trabalho de relevância rumo à construção do conhecimento.

As editoras

Maria Nazareth de LIMA ARRAIS
Rose Maria Leite de OLIVEIRA

Colaboradores desta edição

Pareceristas *ad hoc*

Dorgival Gonçalves Fernandes (UFCG)

Nozângela Maria Rolim Dantas (UFCG)

Maria Graciele de Lima (UFPB)

Rosângela Neres Araújo da Silva (UEPB)

Edneia de Oliveira Alves (UFPB)

Telma Cristina Gomes da Silva (UFCG)

UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE - UFCG

CENTRO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES - CFP

MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS - PROFLETRAS

REVISTA LINGUAGENS & LETRAMENTOS

REVISTA DO PROGRAMA DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS

ISSN: 2448-4520